



*«Un emocionante retrato de la desesperación de la mano de una autora de talento a la que no hay que perder la pista.»*

**THE IRISH EXAMINER**

*«A la deriva avanza con el mismo ritmo y la misma urgencia que un thriller. Estamos ante la confirmación de que Gillece es una de las voces literarias más originales de nuestro país.»*

**THE INDEPENDENT**

*«Gillece es una excelente autora literaria, hábil en el dibujo de intrincadas relaciones personales, especialmente las que fracasan. Se trata de un libro que no se olvida fácilmente.»*

**THE IRISH TIMES**

*«Esta historia es como una montaña rusa, no podrás dejar de leerla.»*

**GALWAY NOW**

## Una de las voces literarias más originales de Irlanda

Todo pasa en un segundo, en un ajetreado mercado brasileño: un niño desaparece sin dejar rastro. La vida despreocupada de su madre, de viaje por América del Sur con su amante y su hijo, se detiene brutalmente.

Dos años más tarde, Lara regresa a su hogar en el suroeste de Irlanda. Allí trata de rehacer su vida y vuelve a entablar relación con su primer amor, Christian, pero el pasado no perdona.

El amor, la traición, la esperanza, la búsqueda de la felicidad en los lugares equivocados y la fe ciega palpitan en una narración tensa como un *thriller* y escrita con mucha sensibilidad.

Gillece escribe como si hubiera vivido ya varias vidas, domina los mecanismos de la mente humana, de sus dudas y sus temores. Su escritura es impresionante y segura.